UNE PUBLICATION EAGLEMOSS – TOUS LES 15 JOURS

MARVEL SUPER HEROES

LA COLLECTION OFFICIELLE

PEINTES À LA MAIN
FIGURINES EN PLOMB
NUMÉROTÉES

5

MAGNETO

MAGNETO™

Le Maître du Magnétisme est l'ennemi n° 1 des X-Men. Son personnage a eu tant de succès dans les films de ces derniers que l'on va sans doute lui en consacrer un. Sur les quarante ans qui se sont écoulés depuis sa création, Magnéto s'est révélé un méchant des plus complexes. Il a fondé des groupes comme la Confrérie des Mauvais Mutants, les Acolytes et même, pour un court laps de temps, les X-Men. On l'a cru mort des dizaines de fois et il a été le souverain d'un pays. Voici donc l'essentiel sur le « vilain » essentiel de Marvel.

SOMMAIRE

3 LA VIE ET L'HISTOIRE
L'histoire d'un terroriste mutant.

10 MOMENTS FORTS
Alex Ross présente une couverture classique revisitée !

12 SUPER SECRETS
Enquête sur les motifs profonds de Magnéto.

14 BONS ET MÉCHANTS
Les amis et les ennemis du Maître du Magnétisme !

17 EN COULISSE
Mike Conroy interroge Chris Claremont, scénariste des X-Men.

Rédacteur en chef : Alan Cowsill. Graphistes : Dan Rachael & Gary Gilbert. Secrétaire de rédaction : Liv Guy. Consultant : Nick Abadzis. Assistant : Richard Jackson. Illustration de couverture : Greg Horn.

© Eaglemoss Publications Ltd (2006)
© 2006 Marvel Characters Inc.
All Rights Reserved. Super Heroes is a co-owned registered trademark.

Eaglemoss International, Ltd
5 Cromwell Road, London SW72 HR
Directeur de la publication : Mark Stanley

Marketing, Édition : Cobra SAS
18-22, rue des Poissonniers
92 200 Neuilly-sur-Seine
Direction : Olivier Beressi
Marketing : Ève Boulan-Périvier
Fabrication : Manuella Passard
Traduction : Michel Beauvais
Édition, adaptation : Sylvie Bellu, Fabienne Boisnard
Photogravure : Net Images
Imprimé en CE
Dépôt légal à parution

ABONNEMENT
Database Factory
90, bd National
92258 La Garenne-Colombes Cedex
Tél. : 0821 23 03 19 (0,12 € TTC/minute)

Pour en savoir plus sur votre collection, vous abonner, payer vos factures d'abonnement, contactez le service clients : www.marvel-figurines.fr

DIFFUSION EN KIOSQUE
Service des ventes France :
PROMEVENTE
(réservé aux dépositaires de presse)

Pour la Belgique :
AMP 1, rue de la Petite-Île
1070 Bruxelles

Pour la Suisse :
Naville 38-42, avenue Vibert, CH 1227
Carouge - GE. Tél. : (022) 308 04 44

Ce fascicule est accompagné d'éléments à collectionner. Dans le prix de vente sont compris, d'une part, le prix du fascicule et, d'autre part, le prix des éléments à collectionner.

Figurines pour collectionneurs. Ne convient pas aux enfants de moins de 14 ans.

Art : Vinicius Lapet

MARVEL SUPER HEROES
LA COLLECTION OFFICIELLE

HISTOIRE D'UN... MUTANT FOU

Frank Plowright explore et analyse l'histoire et l'aventure du plus grand «méchant» des X-Men, Magnéto – le plus terrible mutant de tous les temps!

Art : Jan Duursema

Chez Magnéto, il y a une contradiction fondamentale. Voici un homme qui parade en collant rouge vif et cape violette – signe manifeste de fatuité –, et en casque façon cloche ajourée. Il sait voler, ou plutôt flotter, en repoussant le champ magnétique terrestre, grâce à ses pouvoirs de mutant. De plus, Votre Honneur, cet individu a tenté à plusieurs reprises de se soumettre le monde entier et, durant ses périodes de liberté, s'est révélé l'un des fugitifs les plus recherchés de la planète! Cependant, il conserve intacte une aura mystérieuse. Et par exemple, quel est son nom véritable?

LE FACTEUR X

On sait que son ancien collègue, le professeur Charles Xavier, l'appelle à l'occasion «Magnus». Toutefois, il apparaît que Magnéto répond aussi au nom, fort digne, d'Éric Lehnsherr, ainsi qu'à divers pseudonymes plus flamboyants tels que «The Creator» et «White Pilgrim». Et bien que l'on sache qu'il est européen, sa nationalité exacte demeure toujours aussi mystérieuse – on le dit parfois polonais...

Ce qui est certain, c'est que Magnéto a passé la fin de son enfance dans le camp de la mort nazi d'Auschwitz, au cours de la Seconde Guerre mondiale... Cela devrait lui faire maintenant un âge bien avancé. Or, loin d'être un vieillard cacochyme, il se trouve apparemment dans la force de l'âge. La chose est due à une petite mésaventure. Il avait en effet, par manipulation génétique, créé un mutant nommé «Alpha»; or celui-ci a échappé à son contrôle et, voulant réformer la personnalité de son créateur, a utilisé ses immenses pouvoirs pour le faire

TU...
TU LES AS...
TU LES AS TOUS TUES !
A CAUSE D'EUX, ANYA EST MORTE.
ILS NE MERITAIENT PAS MOINS
TU LANÇAIS DES ECLAIRS...
... AVEC TES YEUX !
MES POUVOIRS NOUS ONT SAUVES, MAGDA ! ET ILS AURAIENT DU SAUVER ANYA... MAIS ILS L'ONT VENGEE.

Art. : John Bolton

Pouvoirs en action : Les capacités d'Éric «Magnus» Lehnsherr se manifestent à la mort de sa fille, tragiquement brûlée vive.

FAITS ET GESTES

Véritable nom : Éric Magnus Lehnsherr
Profession : Révolutionnaire et conquérant, ex-souverain de Genosha
Identité : Publiquement connue
Statut légal : Nationalité inconnue, casier judiciaire aux États-Unis
Lieu de naissance : Inconnu, probablement l'Europe de l'Est
Situation familiale : Veuf
Proches connus : Magda (épouse, décédée), Anya (fille, décédée), Wanda Maximoff (la Sorcière Rouge, fille), Pietro Maximoff (Vif Argent, fils), Lorna Dane (Polaris, fille)
Allégeance : La Confrérie des Mauvais Mutants, les Nouveaux Mutants, les X-Men, les Acolytes
Base d'activité : Genosha
Première apparition : X-Men (vol. 1) n° 1
Taille : 1,88 m **Poids :** 86 kg
Yeux : Bleu-gris **Cheveux :** Argentés
Pouvoirs/capacités : Il contrôle et manipule les champs magnétiques, naturels ou artificiels, ce qui lui donne, entre autres, la capacité de voler. Magnéto contrôle encore beaucoup d'autres formes d'énergie faisant partie du spectre électromagnétique.

Échelle des pouvoirs	1 2 3 4 5 6 7
INTELLIGENCE	
FORCE	
VITESSE	
RÉSISTANCE	
PROJECTION D'ÉNERGIE	
APTITUDE AU COMBAT	

Septembre 1963
X-Men (vol. 1) n° 1
Magnéto, premier ennemi des X-Men.
Ill. : Jack Kirby

Octobre 1964
Journey Into Mystery n° 109
La Confrérie des Mutants invite Thor.
Ill. : Jack Kirby

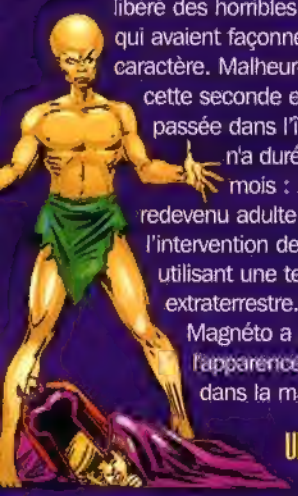
Mars 1966
X-Men (vol. 1) n° 18
Iceberg, seul obstacle pour la domination du monde.
Ill. : Jack Kirby

Décembre 1967
Avengers (vol. 1) n° 47
Magnéto bat son propre enfant!
Ill. : Buscema/Heck

Art. : John Bolton

C'est donc la guerre ! Après la mort de sa fille, Magnéto ne songe qu'à se venger !

retomber en enfance, afin de lui donner la possibilité de grandir libéré des horribles événements qui avaient façonné son caractère. Malheureusement, cette seconde enfance, passée dans l'île de Muir, n'a duré que quelques mois : Magnéto est redevenu adulte grâce à l'intervention de Shakari, utilisant une technologie extraterrestre. Depuis lors, Magnéto a gardé l'apparence d'un homme dans la maturité.



UNE RENCONTRE

À la fin du conflit mondial, Magnéto se marie. Mais il connaît de nouveau un drame : sa fille meurt et sa femme le quitte alors qu'elle est enceinte de jumeaux – nous les retrouverons plus tard.

Pour l'instant, pleinement maître de ses immenses pouvoirs magnétiques, Magnéto se rend dans l'État d'Israël, qui vient d'être créé, espérant pouvoir y jouir d'un semblant de normalité, parmi les autres survivants de l'horreur. Il s'y lie d'amitié avec Charles Xavier, lui aussi mutant, mais tous deux arrivent à des conclusions très différentes pour ce qui concerne l'avenir des mutants face à la crainte et à l'hostilité inévitable des humains. Selon Magnéto, pour être tranquilles, les mutants doivent assujettir l'humanité. Du point de vue politique, on pourrait dire qu'il se place dans la lignée de Hitler et de Staline… Magnéto et Xavier s'unissent pour sauver un collègue mais, apprenant le lieu de la cache d'un trésor nazi, le premier revendique celui-ci pour financer ses opérations futures.

Magnéto acquiert une large «renommée» mondiale juste avant les X-Men eux-mêmes. À l'époque, il savait déjà fort bien comment réussir une entrée. Ayant interféré avec le lancement de plusieurs fusées militaires US à longue portée, il s'introduit tout de go sur un site de lancement et «s'occupe» personnellement de tous les missiles de la base. Quant à Charles Xavier, s'il reconnaît l'homme avec qui il a longuement discuté du futur de l'humanité, il n'en dit rien lorsqu'il envoie les X-Men lui régler son compte. Le résultat, comme souvent dans un tel cas, est un statu quo : les plans de Magnéto échouent mais l'homme lui-même s'éclipse, dans la confusion.

HAIFA, ISRAËL
IL Y A VINGT ANS.
TU ES LE GENETICIEN. QUELLE EST TA THEORIE ?
TOUT CE QUE JE DIS, ERIC... C'EST QUE SI DES "HOMMES SUPERIEURS" EXISTENT...
... ET C'EST POSSIBLE, TU SAIS...
... LES HUMAINS DEVRONT APPRENDRE A VIVRE AVEC EUX.
CHARLES, LES HUMAINS NE PEUVENT PAS VIVRE EN HARMONIE ENTRE EUX...
UNE NOUVELLE RACE NE SERAIT PAS BIEN ACCEPTEE. LES "HOMMES SUPERIEURS", S'ILS EXISTENT... DOIVENT SE DEFENDRE ET AFFIRMER LEUR PROPRE TERRITOIRE...
... S'ILS VEULENT SURVIVRE.

Art. : Ron Garney

Débat courtois : Mais les choses vont se gâter !

Art. : Jack Kirby

La pub des nouveaux. La Confrérie des Mauvais Mutants de Magnéto

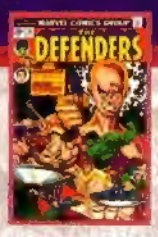
CONVERGENCE MUTANTE

Pour son apparition publique suivante, Magnéto rassemble des mutants partageant ses vues, dans la première version de la Confrérie des Mauvais Mutants. Il faut évidemment un certain goût de la provocation pour donner un tel nom à une équipe, mais la provocation a toujours été l'une des armes de Magnéto. L'association connaît pas mal de bisbilles, et il est souvent question de déposer Magnéto. Cependant, l'ironie veut que deux de ses affidés les plus

Avril 1968
X-Men (vol. 1) n° 43
Magnéto revient, plus puissant que jamais !
Ill. : John Buscema

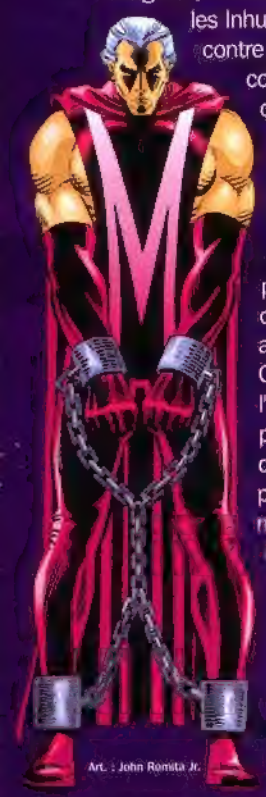
Novembre 1970
Fantastic Four n° 104
Les 4F battus et Atlantis conquis !
Ill. : John Romita Sr.

Avril 1973
Avengers n° 110
Victoire sur les X-Men, mais les Vengeurs…
Ill. : Gil Kane



Octobre 1974
Defenders n° 16
Le mutant se retourne contre son créateur !
Ill. : Gil Kane

contestataires soient Vif Argent et la Sorcière Rouge, c'est-à-dire, en fait, ses propres enfants ! À nouveau battus, Magnéto et sa bande décampent sur un astéroïde – préparé à l'avance ! – en orbite autour de la Terre. L'astéroïde M, puisqu'il est devenu fameux sous ce nom, offre ainsi une retraite périodique à Magnéto. Ce dernier, finalement, se sépare de ses alliés, déçu par leur manque d'efficacité. Avec les années, il se bat contre presque tous les héros de Marvel, ces affrontements se terminant en général par un statu quo. Il bataille contre les Quatre Fantastiques, les Vengeurs, les Défenseurs, les Inhumains et contre diverses combinaisons de X-Men.


Art. : John Romita Jr.

COUPABLE ?

Magnéto, son monde et ses convictions n'ont pas changé depuis des années. Convaincu que l'humanité ne peut être qu'effrayée par les pouvoirs des mutants, il ne voit pas que ce pronostic se vérifie surtout à cause de sa propre conduite et de ses méfaits ! Des dizaines de combats contre les X-Men et les héros de même obédience n'entament en rien ses certitudes. Toutefois, en une occasion, Charles Xavier convainc Magnéto d'opter pour un nouveau départ et de se livrer lui-même à la justice pour ses crimes passés – c'est-à-dire pour avoir maintes fois tenté de soumettre le monde à son autorité. S'est-il adouci ? Oui, sans doute, et nous y reviendrons… Toutefois, il ne se fait pas suffisamment agneau pour se retenir de manipuler l'esprit du juge, afin d'être exonéré de toute charge !

RENAISSANCE

Lors de sa seconde enfance, Magnéto est confié à Moïra MacTaggert, associée aux X-Men, qui tente de redresser le caractère du jeune garçon. Cela n'a aucun effet immédiat quand celui-ci redevient adulte mais, après plusieurs mois, il se « réveille », en quelque sorte, lorsqu'il blesse grièvement la jeune Kitty Pride (des X-Men). Il renonce alors à ses méthodes et passe même une alliance avec les X-Men. Et alors que Charles Xavier est apparemment (mais temporairement) mort, il se propose de poursuivre le rêve de ce dernier : la coexistence pacifique entre mutants et humains. Il s'occupe d'un groupe d'étudiants à l'école de Xavier pour jeunes surdoués, les Nouveaux Mutants.

LE NOM DU GENTLEMAN EST MAGNETO, UN HOMME QUE LES NOUVEAUX X-MEN ONT DEJA COMBATTU UNE FOIS*.
IL LES A BATTUS A L'AISE.
JE SUIS UN HOMME DE PAROLE, MUTANTS. J'AI JURE DE VOUS TUER...
... JE LE FERAI !
*X-MEN # 04 — JIM

MAGNETO TRIOMPHANT !

Deuxième round : Magnéto revient face aux Nouveaux X-Men.

Art. : John Byrne

Art. : Randy Green

Nouveaux Mutants : Magma, Rocket, Félina, Karma, Mirage et Solar.

MAUVAISE PASSE

Mais, comme il était prévisible, la chose tourne mal. Lorsque Magnéto découvre que la sorcière

Avril 1976
X-Men (vol. 1) n° 104
Les nouveaux X-Men face à un vieil ennemi.
Ill. : Dave Cockrum

Août 1978
X-Men (vol. 1) n° 112
Les X-Men capturés dans l'Antarctique !
Ill. : George Perez

Octobre 1981
Uncanny X-Men n° 150
Magnéto manque de tuer Kitty Pryde !
Ill. : Dave Cockrum

Septembre 1982
Uncanny X-Men n° 161
Xavier révèle qu'Éric a été son ami.
Ill. : Dave Cockrum

Zaladane a subrepticement tenté de s'emparer de ses pouvoirs, il la supprime sans hésitation. Après un examen de conscience sommaire, il arrive à la conclusion que ses vues sont radicalement opposées à celles de Xavier et qu'il a été bien bête de s'engager ainsi.

Il se retire dans son ancienne base, l'astéroïde M, et est alors approché par un nommé Fabian Cortez, qui le flatte bassement en lui donnant du «Lord» et rassemble un groupe d'Acolytes, des mutants, aux ordres de Magnéto. Toutefois, Cortez se révèle un traître : il augmente graduellement les pouvoirs de son mentor pour que celui-ci ne puisse plus les contrôler et apparaisse à nouveau comme un «vilain» aux yeux du monde. Lorsque les Soviets détruisent l'astéroïde, Magnéto est un homme brisé, prêt à se suicider. Il est sauvé par un Acolyte et déposé dans l'Antarctique, une autre de ses anciennes bases.

UTOPIE MUTANTE ?

Le temps de récupérer et de réfléchir, Magnéto modifie ses vues et décide qu'il vaut mieux former une société de mutants indépendante de l'Humanité, plutôt que de faire la guerre à celle-ci. Il construit une nouvelle station spatiale et offre un refuge à tous les mutants, en recrutant même le X-Man Colossus, effondré après la mort de sa sœur. Lorsque Magnéto est de retour de l'espace, on a une indication du niveau de ses pouvoirs : l'ONU entoure la Terre d'une toile électromagnétique destinée à l'empêcher de revenir sur la planète. Avec une indifférence désinvolte, Magnéto libère une onde magnétique qui, non seulement détruit la toile, mais met également en court-circuit tous les systèmes électriques du globe. Ensuite, lors d'un combat avec les X-Men, Magnéto voit ses pouvoirs effacés par Xavier. Il n'a pas totalement récupéré lorsque son rêve est anéanti par un mutant qui détruit la station spatiale.

Art. : Roger Cruz

Les Acolytes : Une sorte de confrérie, mais pas entièrement mauvaise !

ASSEZ, MAGNUS...
ASSEZ !!
LOGAN DOIT ÊTRE LE DERNIER ! PLUS PERSONNE NE SOUFFRIRA !
TU AS CAUSÉ DES CENTAINES DE MORTS... J'AURAIS PU L'ÉVITER SI JE T'AVAIS STOPPÉ IL Y A DES ANNÉES !
TU AS TROP TUÉ, MAGNUS !!
... ET J'EN AI ASSEZ !!
ET JE VAIS M'ASSURER... POUR TOUJOURS... QUE TU NE TUERAS PLUS JAMAIS !!

Art. : Andy Kubert

Lobotomie ! Pour Xavier, c'en est trop ! Il va effacer la mémoire de Magnéto.

Sauvé par une mutante nommée Astra, Magnéto semble réapparaître, à nouveau régénéré, sous les traits de Joseph, un jeune amnésique ayant des pouvoirs magnétiques. En réalité, ce dernier est un clone créé par Astra qui cherche, à travers lui, à prendre le contrôle des Acolytes. Joseph meurt après une bataille contre son géniteur génétique qui, à ce moment, tente de couper le champ magnétique terrestre.

BELLE PROMOTION !

Toutefois, cette affaire va connaître des retombées inattendues. Alors que les X-Men et Magnéto sont prêts à se battre une fois de plus, l'ONU propose un compromis politique. L'île de Genosha, dans l'océan Indien, a été le théâtre d'un régime ayant atteint une grande prospérité économique à travers l'esclavage de mutants. Alors que ses dirigeants ont été neutralisés, l'île est toujours un champ de bataille. L'ONU offre donc à Magnéto de le reconnaître

Chevalier blanc ! Joseph, le clone de Magnéto, meurt en sauvant la Terre.

Février 1983
Vision and the Scarlet Witch (vol. 1) n° 4
Révélation : Éric est le père de deux Vengeurs !
Ill. : Rick Leonardi

Juin 1984
Marvel Super Heroes Secret Wars n° 2
Le bien ou le mal : que choisira Magnéto ?
Ill. : Mike Zeck

Janvier 1986
New Mutants n° 35
Magnéto prend en charge les Nouveaux Mutants !
Ill. : Mary Wilshire

Mai 1987
X-Men vs. Avengers n° 2
Recherché pour crimes contre l'Humanité !
Ill. : Joe Rubinstein

MAGNETO, JE SUIS LE DR ALDA HUXLEY, REPRESENTANT L'ONU.
J'AI ETE CHARGE DE DISCUTER LES TERMES D'UNE CESSATION DES HOSTILITES ENTRE NOUS.
LA PROPOSITION EST SIMPLE. VOUS AUREZ OFFICIELLEMENT LA SOUVERAINETE D'UNE TERRE DONT VOUS SEREZ SEUL ET UNIQUE RESPONSABLE

Art. : Alan Davis

Qui t'a fait roi ? : L'ONU donne à Magnéto les pleins pouvoirs sur un pays !

comme souverain du pays s'il en fait un refuge pour les mutants. Pour l'organisation, il s'agit de se débarrasser de la menace représentée par Magnéto, l'instauration de l'ordre sur Genosha étant censée requérir tous ses soins durant longtemps et d'éteindre en même temps le danger représenté par l'île des mutants, puisque ceux-ci seront occupés à affronter leur nouveau souverain. C'est sans compter avec l'habileté politique de ce dernier – qui réprime et contrôle vite la plupart des dissidents.

Ô mon île...

Les relations de Magnéto avec le reste du monde changent alors. Il accepte d'abandonner le projet de soumettre les êtres humains ; ceux-ci favoriseront en échange sa tentative de former une société de mutants libre et indépendante. Il accepte même l'existence d'une opposition – qui manque de causer sa perte ! Conduite par Zealot, une révolution est à deux doigts de triompher quand elle reçoit le renfort de différents X-Men et de Vif Argent, maintenant au fait de la véritable identité de

Art. : Lee Weeks

Pietro, je suis ton père ! Pour Vif Argent, (mauvais) sang de mutant ne saurait mentir !

Art. : Andy Kubert

ONSLAUGHT ET LA FIN DE L'UNIVERS

Lorsque le professeur X efface Magnéto psychologiquement, il pense avoir nettoyé le monde. Mais qui aurait pensé que la part la plus mauvaise de l'esprit de Magnéto s'implanterait profondément dans le moi de Xavier ? Et qui aurait pu imaginer un être comme Onslaught : une entité nuisible ayant quelque ressemblance avec le Maître du Magnétisme ? Après avoir couvé, comme l'orage, pendant des mois dans l'esprit de Xavier, lui inspirant des pensées troubles, Onslaught émerge telle Vénus sortant de l'onde, doté des pouvoirs télépathiques du professeur X, tout en contrôlant le magnétisme. Il faut la coalition des X-Men, des Quatre Fantastiques et des Vengeurs pour sauver Franklin Richards de la citadelle d'Onslaught et pour détruire la menace psionique. Beaucoup de héros tombent lors de la confrontation finale, pour renaître dans un univers de poche – d'où ils reviendront un jour. Mais mieux vaut être discret là-dessus !

Art. : Joe Madureira

Octobre 1991
X-Men (vol. 2) n° 1
Réveil brutal et vengeance immédiate
Ill. : Jim Lee

Octobre 1993
X-Men (vol. 2) n° 25
Xavier efface les pouvoirs de Magnéto !
Ill. : Andy Kubert

Décembre 1995
Uncanny X-Men n° 327
Une seconde vie pour Magnéto ?
Ill. : Joe Madureira

Août 1996
Wolverine (vol. 2) n° 104
Révélation de la véritable origine d'Onslaught.
Ill. : Val Semeiks

MAÎTRES DU MÉTAL !

Magnéto est vraiment unique – ce qui ne veut pas dire qu'il n'en existe pas de copies. Il y en a beaucoup ! Des clones, des rejets, des variantes… Voici les meilleurs.

Art. : Ron Lim

MAGNÉTA

Dans l'univers des Spider-Girls, il y a une nouvelle Maîtresse du Magnétisme : Magnéta ! Cette version féminine de Magnéto a tous les pouvoirs d'Eric ; elle porte même un costume identique au sien. La seule différence, outre divers attributs naturels, c'est que la jeune femme est du côté du bien, de la loi ! Sa véritable origine est encore inconnue mais, étant donné les tribulations de Magnéto, elle pourrait bien être elle aussi une enfant – oubliée ! – de l'amour !

Art. : Mike Mckone

ÂGE DE L'APOCALYPSE

Dans cette version alternative, le destin de Magnéto change à la racine lorsque le voyageur dément, Légion, tue son père, Charles Xavier. Magnéto décide de reprendre la quête de son ami et d'établir la paix entre mutants et humains en fondant sa propre équipe d'X-Men. Magnéto épouse finalement Malicia et a d'elle un fils qu'il prénomme Charles.

Art. : Joe Madureira

MAGNUS

Fils de Magnéto et de Malicia, Magnus hérite des pouvoirs de ses deux parents. Il a le potentiel pour devenir encore plus puissant que Magnéto mais, comme celui de sa mère, son contact est mortel : la peau de ceux qu'il touche devient de l'acier. Lors de la première mission de Magnus avec les Exilés, issus d'autres réalités, il meurt en libérant de prison une version alternative de son père.

Art. : Bernard Chang

JOSEPH

Créé par Astra pour anéantir le Maître du Magnétisme, Joseph est une version plus jeune et plus puissante de Magnéto. Lors d'un combat avec ce dernier, il perd la mémoire et rejoint les X-Men – tout le monde pensant qu'il pourrait être le vrai Magnéto. Lors de la dernière rencontre entre les deux maîtres du magnétisme, Joseph donne sa vie pour réaligner le champ électromagnétique terrestre.

Art. : Phil Jimenez

XORN/MAGNÉTO IV

Bien que la véritable identité de Kuan-Yin Xorn soit inconnue, lorsque cet esprit exceptionnel, drogué et fou, au masque de métal se présente lui-même comme Magnéto IV, il représente une force avec laquelle il faut compter. Ayant infiltré les X-Men, il guérit Xavier de sa paralysie (après que celui-ci ait regagné son corps), dévaste New York et tue Jean Grey avant de se faire décapiter par Wolverine.

Art. : Phil Jimenez

Xorn : Il ressemble à Magnéto, mais il n'est pas Magnéto. Promis !

son père. Mais elle échoue finalement, Vif Argent manœuvrant toutefois pour rester membre du Conseil de gouvernement. Dans cette île, Magnéto aurait pu avoir une fin honorable, dans une voie correspondant à ce qu'il avait toujours souhaité. Mais non ! C'est un trop bon « vilain » pour qu'il soit mis au placard dans le rôle d'un dictateur de seconde zone. Ayant soumis Genosha, Magnéto retrouve des ambitions, ne voulant pas rester confiné dans un fauteuil roulant. Il reprend le projet de constitution d'une armée de mutants pour conquérir le monde. Ce qui suit alors dépasse tout ! Envoyée par Cassandra Nova, une nouvelle race de Sentinelles, robots anti-mutants, débarque sur Genosha et décime presque entièrement la population : il ne reste guère que quelques dizaines d'individus sur six millions d'habitants. Et Magnéto ?

LA FIN ?

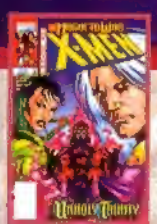
En fait, il y a plusieurs théories ! Première version : Magnéto s'est enfui de Genosha et a gagné la Chine. Il y vit incognito, sous l'aspect d'un mutant (Xorn) portant un casque intégral et possédant des pouvoirs de guérison et un trou noir à la place du cerveau. Il semble qu'il ait été emprisonné par les autorités, mais il a été libéré par les X-Men et les a rejoints. Très « zen », il est aimé de tous, notamment des étudiants de l'école de surdoués de Xavier. Il permet à ce dernier

Art. : Brandon Peterson

M. le Président ! Magnéto, dans sa pose favorite.

Novembre 1996
Magneto
n° 1
Joseph devient le nouveau Maître du Magnétisme.
Ill. : Kelley Jones

Mars 1999
Uncanny X-Men
n° 366
Le Magnéto originel de retour : il veut son trône !
Ill. : Brandon Peterson



Avril 1999
Uncanny X-Men
n° 367
Joseph combat Magnéto : son origine est révélée !
Ill. : Leinil Yu

Mai 1999
Magneto Rex
n° 1
L'ONU donne Genosha à Magnéto !
Ill. : Brandon Peterson

de recouvrer l'usage de ces jambes grâce à des nano-Sentinelles, qui interviennent sur la colonne vertébrale de l'infirme. Mais, en même temps, il forme, au sein même de l'école, une nouvelle génération de mutants terroristes. Lorsqu'il pense être à même de maîtriser les principaux X-Men, il révèle son identité et s'empare de New York pour en faire New Genosha. Ayant boosté ses pouvoirs grâce à l'aide d'un mutant drogué, il veut inverser le champ magnétique terrestre. Pour résumer une longue histoire, Xavier l'attaque par projection télékinésique et Wolverine fond sur lui avec ses griffes – et cette fois, Magnéto n'en réchappe pas!

TROMPE-LA-MORT!

Cependant, Magnéto est déjà revenu d'outre-tombe à plus d'une reprise... ce qui nous amène à la seconde version. Cette fois, il est découvert errant dans les ruines de Genosha. Charles Xavier n'est pas surpris de le voir et tous deux unissent leurs efforts pour entreprendre de restaurer Genosha, afin de lui redonner sa splendeur technologique d'antan. Magnéto prend également le temps de recueillir la Sorcière Rouge, sa fille, très éprouvée mentalement après la perte de son enfant et qui a tué un certain nombre de ses coéquipiers des Vengeurs. Il la ramène à Genosha et consacre tous ses efforts à la soigner. Et nous devons quitter Magnéto, alors qu'il est redevenu Magnus le bon et que, pour distraire sa fille infortunée, il se consacre à lui lire des contes – le Hobbit pour être précis! Comme c'est émouvant! M

Les joies de la famille! Magnéto et sa fille, la Sorcière Rouge.

THE STRANGEST SUPER-HEROES OF ALL!
the X-MEN
DON'T MISS THIS FABULOUS FIRST ISSUE!
MARVEL
X-MEN VERSUS MAGNETO BATTLES MOST POWERFUL SUPER VILLAIN!
IN THE SENSATIONAL FANTASTIC FOUR STYLE!

MOMENTS FORTS

MAGNÉTO CONTRE LES X-MEN !

En 1963, Stan Lee et Jack Kirby sont au pinacle : *The Fantastic Four* est un gros succès ; *Spider Man*, *The Incredible Hulk* et *The Avengers* vont rapidement prendre le même chemin. Mais lorsque Stan se met à songer à une nouvelle équipe, il veut quelque chose de différent. Des mutants ! Les héros mutants devaient un jour envahir complètement Marvel, mais l'idée est alors nouvelle et originale. Dans le premier numéro, Kirby et Lee créent une équipe de grands jeunes gens inadaptés, travaillant avec leur mentor et professeur, Xavier, et combattant un méchant frais émoulu... Magnéto ! Alex Ross est le grand dessinateur et peintre qui a donné toute son aura à la série Marvel. Par la suite, il produira le non moins fantastique *Kingdom Come*, pour D.C., et sera le cocréateur de la série *Earth X*, pour Marvel. Dans les pages qui suivent, il a réinterprété la remarquable couverture de Jack Kirby pour le n° 1 de *X-Men*.

Premier jet ! Les X-Men du galop d'essai. Art. : Jack Kirby

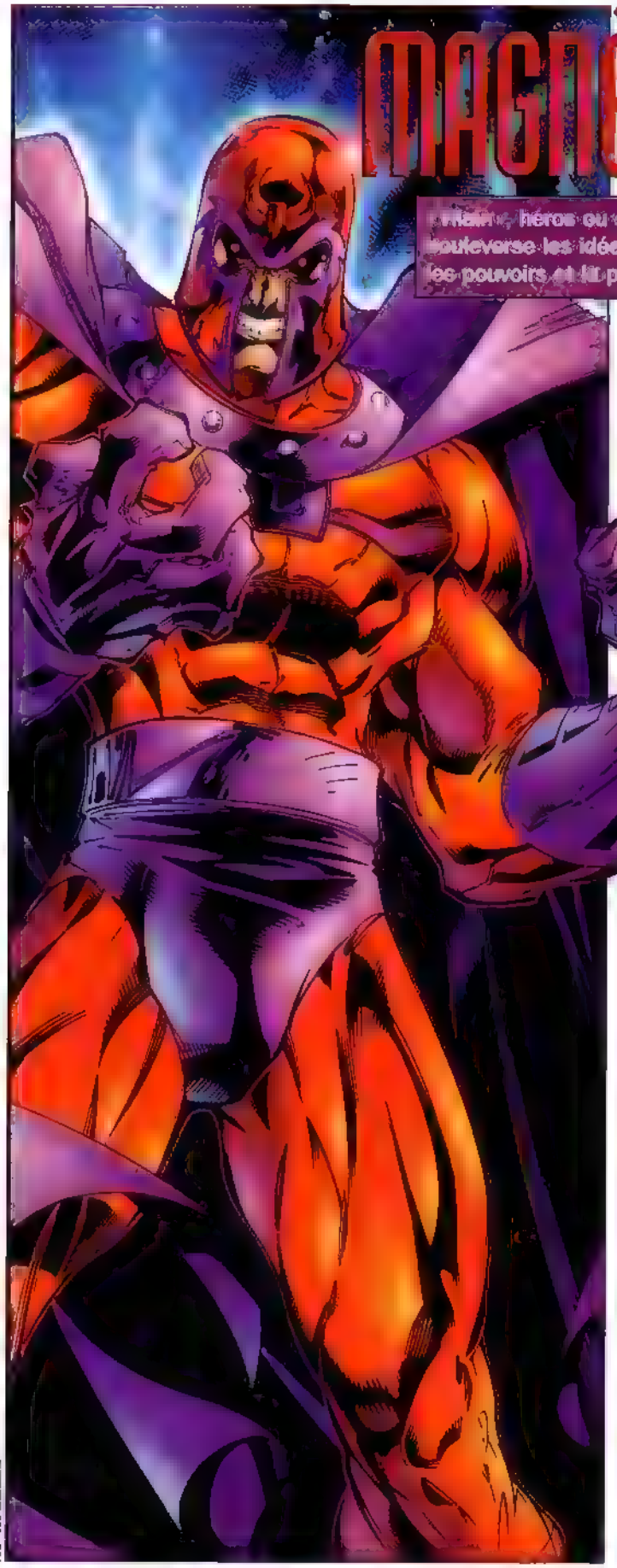
Juin 2000
Magneto Dark Seduction n° 1
Magnéto mate une révolution dans son pays!
Ill. : Sean Shen

Décembre 2003
New X-Men n° 147
La véritable identité de Xorn est révélée.
Ill. : Phil Jimenez

Août 2004
Excalibur (vol. 3) n° 2
Le vrai Magnéto s'allie avec le professeur X.
Ill. : Andy Park

Mai 2005
House of M n° 1
Dr Fatalis contre Magnéto. Enjeu : le monde!
Ill. : Esad Ribic

Maître du Magnétisme ! Réinterprétation par Alex Ross de la fameuse couverture de Kirby pour le premier X-Men.



MAGNÉTISME ANIMAL

Vilain, héros ou super égocentrique ? Magnéto, à chaque apparition, bouleverse les idées arrêtées sur son personnage. Nick Abadzis explore les pouvoirs et la psychologie du Maître du Magnétisme...

CHAMPS MAGNÉTIQUES

Magnéto est d'abord et avant tout un survivant. Il a en effet survécu à la solution finale des camps nazis et cette expérience a forgé son caractère. Comme le docteur Fatalis, c'est un «vilain» complexe, ayant le sens de l'humour, bien que sa personnalité soit davantage en sourdine, voilée et dans les nuances de gris que celle du souverain de Latvérie. Magnéto a consacré tant de temps à décider s'il devait être du côté du bien ou du mal qu'il ne sait plus (et nous non plus!) s'il est un bon ou un méchant.

Magnéto, l'homme, a *grosso modo* l'aspect et la force physiques qui caractérisent un individu lambda de sa stature. Et pourtant, il compte parmi les plus puissants des mutants. Sa capacité de contrôler les forces magnétiques semble *a priori* relativement anodine. Cependant, lorsqu'on y réfléchit, c'est quelque chose d'énorme. L'électromagnétisme est l'une des forces fondamentales de l'Univers et celui qui sait le manipuler devient quasiment omnipotent. Cette force est à la base de toutes les liaisons chimiques et de tous les phénomènes physiques. Elle agit notamment sur les particules subatomiques, de manière que les atomes se comportent comme les briques de construction élémentaire de la matière baryonique. Étant à l'œuvre dans les micro comme dans les macrophénomènes, elle influence toute chose. Celui qui la contrôle, contrôle la matière. Seul le Surfeur d'Argent a des pouvoirs similaires dans le voisinage de la Terre, et l'on peut même penser qu'ils s'étendent légèrement plus loin que ceux de Magnéto.

La lumière visible étant une partie d'un spectre d'ondes de radiation électromagnétique, Magnéto est capable de la manipuler elle aussi, comme d'ailleurs ses cousins : rayons X, micro-ondes, ondes radios, infrarouge, etc. Il peut générer une chaleur intense en produisant des micro-ondes, ou expédier les ondes ci-dessus mentionnées comme des projectiles d'énergie meurtriers. Cependant, il s'en tient en général au seul magnétisme, peut-être parce que le traitement des phénomènes lumineux lui demande davantage d'efforts. On l'a vu utiliser ses extraordinaires pouvoirs de manière extrêmement diverse, accumulant des charges énormes ou manipulant des sources d'énergie, souvent en même temps.

PAK!
RIEN NE PEUT RESISTER A MON POUVOIR MAGNETIQUE ! EN N'EXPLOITANT QU'UNE FRACTION DE MON MAGNETISME NATUREL, JE PEUX SOULEVER LEUR ECOLE POUR L'ENVOYER S'ECRASER
Vous déménagez ? Faites appel aux services de Magnéto !
Art. Jay Gavin

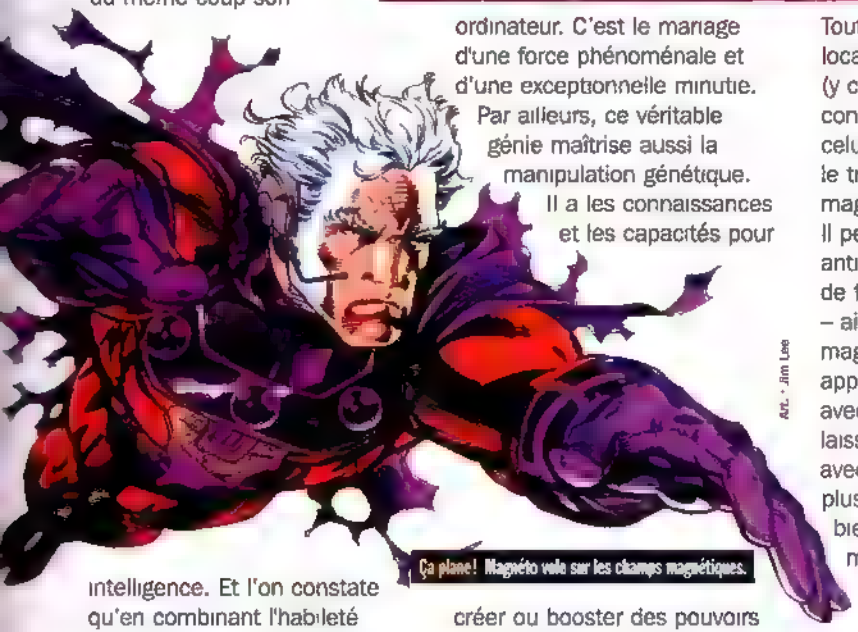
Art. Joe [illegible]

AURA MAGNÉTIQUE

Magnéto est capable d'assembler des systèmes complexes et des pièces mécaniques en un rien de temps, utilisant ainsi les éléments disponibles avec tout à la fois une force brutale et une fine dextérité – prouvant du même coup son intelligence. Et l'on constate qu'en combinant l'habileté et la délicatesse d'un horloger à la force d'un tank turbo, le maître réussit à monter en quelques secondes un puissant ordinateur. C'est le mariage d'une force phénoménale et d'une exceptionnelle minutie.

Par ailleurs, ce véritable génie maîtrise aussi la manipulation génétique. Il a les connaissances et les capacités pour créer ou booster des pouvoirs aux humains et aux mutants, dopant les gènes des premiers et améliorant les potentialités des seconds.

CHARLES XAVIER EST L'ESPRIT MUTANT LE PLUS FORT DE LA TERRE. MAIS BIEN QUE MAGNETO N'AIT PAS DE TALENT PSIONIQUE, IL NE LE CEDE A PERSONNE POUR LA VOLONT ET, COMME XAVIER, IL COMBAT POUR UNE CAUSE A LAQUELLE IL CROIT DUR COMME FER !
ILS COMBATTENT AVEC TOUTE LA FORCE ET L'HABILETE DONT ILS DISPOSENT, SANS RIEN CEDER...
Art : Dave Cockrum


Art : Jim Lee

Ça plane ! Magnéto vole sur les champs magnétiques.

Tout champ magnétique local tombe sous son influence (y compris, pour ce qui concerne le système solaire, celui de la Terre), et il sait le transformer en bouclier magnétique impénétrable. Il peut aussi créer un champ antigravité, ce qui lui permet de faire léviter des objets – ainsi émancipés des forces magnétiques. Cette capacité, apparemment sans rapport avec ses pouvoirs magnétiques, laisse envisager une affinité avec des forces cosmiques plus fondamentales et moins bien connues comme la mystérieuse énergie noire existant entre les galaxies – qui se repoussent mutuellement. On ne sait si les immenses pouvoirs de Magnéto sont de nature partiellement psionique ou s'ils procèdent d'une source purement psychologique, mais il peut canaliser ces vastes forces cosmiques et il est peut-être même plus puissant qu'il ne le sait lui-même.

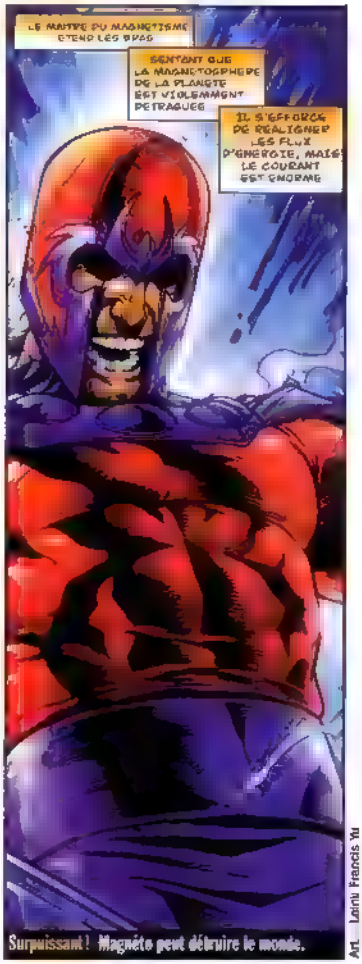
Art : Keith Pollard

Magnéto contre Iron Man ! X-O, technique ou premier round ?

PERSONNALITÉ MAGNÉTIQUE

Il n'est donc pas étonnant que son ego soit gonflé. Toutefois, il est facile de comprendre son comportement quand on considère les circonstances – on ne peut plus dures – qui ont entouré son enfance. Elles ont modelé sa personnalité et, en un sens, il ne fait que poursuivre le cycle des persécutions – le persécuté étant devenu persécuteur ! Situation dangereuse où le survivant des persécutions acquiert la puissance et se venge – œil pour œil ! – du tourmenteur. Parce qu'il a subi les avanies de quelques-uns, Magnéto met tous les Homo sapiens dans le même sac. Heureusement, grâce aux exhortations de certains amis moins psychorigides que lui, il évolue.

Pour l'Humanité, est-il finalement un ami (comme nous l'espérons !) ou un ennemi ? L'avenir le dira...


LE MAITRE DU MAGNETISME ETEND LES BRAS
SENTANT QUE LA MAGNETOSPHERE DE LA PLANETE EST VIOLEMMENT PERTURBEE
IL S'EFFORCE DE REALIGNER LES FLUX D'ENERGIE, MAIS LE COURANT EST ENORME
Art : Lainil Francis Yu

Surpuissant ! Magnéto peut détruire le monde.

ÉTRANGE CONFRÉRIE

Art Jack Kirby

Le plus grand ennemi des X-Men s'est taillé une place à part dans l'univers Marvel. Chris Dowes et Colin Stayton ont consulté, dans les fichiers de Cerebro, ceux concernant les amis, alliés et ennemis mortels de Magnéto.

Art Jack Kirby

La Confrérie des Mauvais Mutants. Seul l'un de ces chérubins est vraiment redoutable!

AMIS ET ALLIÉS

LA CONFRERIE DES MAUVAIS MUTANTS

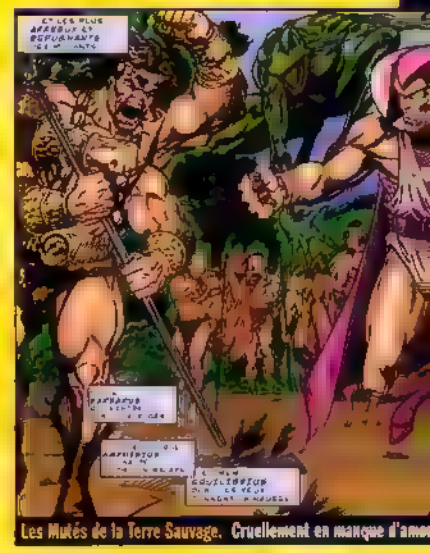
En tant que leader originel de ce club de nuisibles, Magnéto a formé une équipe de teignes qui a donné du fil à retordre aux X-Men : le Crapaud, éternel béni-oui-oui, était son bras droit amphibien, tandis que le reste de l'équipe se composait du terroriste télépathe Mastermind (le Cerveau), des deux merveilles (fluctuantes) Vif Argent et la Sorcière Rouge, qui au début ne connaissaient pas leur parenté. Unus l'Intouchable et le Colosse faisaient nombre, tandis que la belle mutante blonde Lorelei adhérera plus tard. Beaucoup auront ensuite une évolution surprenante.

LES ACOLYTES

Groupe de fidèles vraiment fidèles à Magnéto, les Acolytes partagent sa conviction que les mutants doivent diriger le monde et le pressent d'agir. Et c'est ce qu'il fait, mais il est trahi par Fabian Cortez, l'un de ses propres Acolytes. Ce dernier, sous le prétexte de l'aider à récupérer de ses blessures, amplifie ses pouvoirs. Il détruit en outre l'astéroïde M de Magnéto et anéantit les autres Acolytes. Il forme alors son propre groupe d'Acolytes, se proclamant l'héritier choisi par Magnéto. Après le retour de ce dernier, les Acolytes se dispersent, certains choisissant (les fous !) de suivre Cortez - dont le groupe sera réduit en bouillie par Magnéto. La trahison ne paie pas !

LES MUTÉS DE LA TERRE SAUVAGE

Lorsqu'un Magnéto vengeur trouve le passage vers la Terre Sauvage, souterraine, il décide d'appliquer ses pouvoirs génétiques sur tous ceux qui lui tombent sous la main, pour constituer son Armée de mutants. Il en sort des créatures des marais aux super pouvoirs, telle la pâle beauté à la voix hypnotique, Lorelei, Amphibius (remplacé par la suite par Vertigo), Barbarus, le costaud maison à quatre bras, BrainChild hydrocéphale à cerveau géant, et Lupo, le loup-garou. Lorsque Cyclope détruit le système de mutation de Magnéto, les Mutés régressent à leur forme sauvage originelle, mais beaucoup seront mutés à nouveau, de manière permanente.



Les Mutés de la Terre Sauvage. Cruellement en manque d'amo

LA SORCIÈRE ROUGE

Wanda Maximoff n'a pas été gâtée par la vie. Après son bref passage à la Confrérie des

Les Acolytes. En tout cas, ils font de la poussière!

Art Jose Quesada

Art. Aaron Lopresti

La Sorcière Rouge. Blessée, dans les bras de son père...

Mauvais Mutants), mais il tente par la suite de pondérer la pugnacité de Magnéto... et échoue assez lamentablement.

GABRIELLE HALLER

Elle aussi survivante des camps nazis et biographe non officiel de la jeunesse de Magnéto, cette jolie brune est sortie de son état catatonique par Charles Xavier, dans un hôpital israélien dans lequel ils travaillent tous deux. Quand elle est kidnappée par le baron von Strucker, qui tente de récupérer l'or des nazis, Magnus et Charles volent à son secours. Ils la sauvent, mais l'affaire entraîne la brouille des deux amis. On ne sait trop les

Art. Jan Duursema

Gabrielle Haller. Elle en sait des choses!

Mauvais Mutants de Magnus, elle tourne le dos à ce dernier et rejoint les Vengeurs, avec son frère jumeau Pietro (alias Vif Argent). Le père et la fille se parlent encore, jusqu'à ce qu'ils se brouillent après la révolte de Carrion Cove, à Genosha. Les choses ne s'améliorent pas quand elle croit qu'il est mort (il s'agit en fait de Xorn) et qu'elle découvre qu'elle a une sœur, Polaris. Quand elle devient folle, Magnéto la ramène à Genosha pour la soigner. Depuis, elle se remet, sous la protection de son père.

VIF ARGENT

Pietro Maximoff est emmené par sa famille adoptive, avec sa sœur jumelle Wanda, sans qu'il sache l'identité de son père. Il est d'une rapidité époustouflante et ce pouvoir, qui n'a rien d'agressif, est plutôt sympathique. Mais mauvais sang ne sachant mentir, il trahit son origine par son attitude dédaigneuse. Il a jadis repoussé les approches de son père (après un bref passage dans la Confrérie des

Art. . George Perez

Vif Argent. Plus rapide que les chronos!

sentiments de Magnéto à son égard. Sans doute est-il amoureux d'elle car elle vit toujours, malgré tout ce qu'elle sait de lui...

MALICIA

Malicia n'est guère à la fête. Ses pouvoirs d'absorption du psychisme des autres lui causent bien des problèmes. Après avoir survécu à une chute dans le Seuil du Péril, elle fait un séjour à la Terre Sauvage, pour chercher les X-Men, et est attaquée par une Miss Marvel – dont le corps se fond avec le sien. Magnéto intervient alors pour la tirer de là et une idylle commence entre eux. On n'a guère de détails, mais on sait qu'elle l'aide à combattre Zaladane (récupérant alors ses pouvoirs) avant de quitter la Terre Sauvage pour l'île de Muir.

Art. Marc Silvestri

Polaris. Belle positive ou négative?

POLARIS

C'est bon de pouvoir s'appuyer sur quelqu'un quand tout le monde vous rejette, et Magnéto ne fait pas exception. Polaris s'est révélée fort utile en maintes occasions, même si ses pouvoirs magnétiques sont inférieurs à ceux de son père. Celui-ci a fait appel à elle au cours d'un combat contre Apocalypse et, par la suite, l'aide à augmenter ses pouvoirs à Genosha. Toutefois, les choses se compliquent quand elle se tourne contre son père lors de la révolte de Carrion Cove. Elle découvre ensuite que Magnus est en fait son géniteur – et, comme sa demi-sœur, elle devient folle. Elle survit au massacre de Genosha, mais reste longtemps hantée par les mutants qui y ont perdu la vie. Polaris a récemment rejoint les X-Men et appartient à la même équipe que son ex, Alex Summers.

Malicia. Une sensualité toute magnétique!

Art. Brandon Peterson

ENNEMIS

ZALADANE

Sorcière immensément puissante, Zaladane tente de conquérir la Terre Sauvage et la chose semble réussir lorsque... Magnéto arrive. Elle vole et utilise les pouvoirs de sa prétendue sœur Polaris, mais l'ancienne Grande Prêtresse de Garrok va trop loin quand elle tente de prendre le contrôle du champ magnétique terrestre : elle s'attire la riposte de Malicia, de Ka-Zar, du S.H.I.E.L.D. et de Magnéto lui-même. Ce dernier l'exécute en la transperçant de métal pour les tortures qu'elle lui a fait autrefois subir.

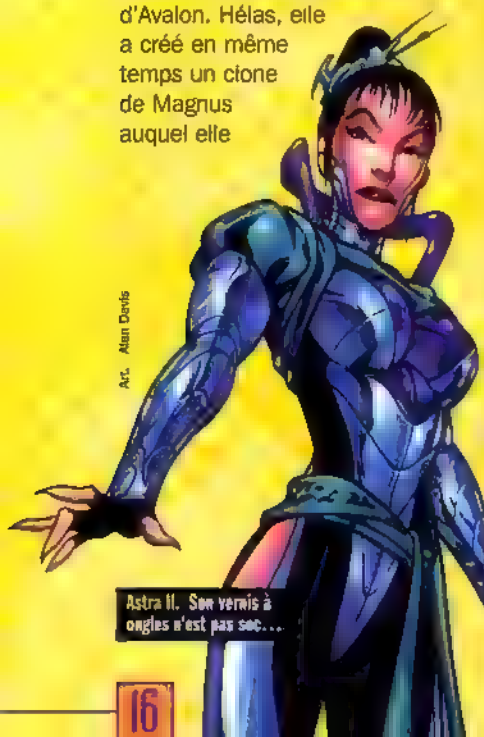
Zaladane. Sa mère a conçu un Z sur son costume...

ASTRA II

Fourbe et ambitieuse, membre temporaire de la Confrérie des Mauvais Mutants, elle voit dans Magnéto le moyen d'arriver à ses fins. C'est elle qui lui permet de retrouver ses pouvoirs après la destruction d'Avalon. Hélas, elle a créé en même temps un clone de Magnus auquel elle donne plus tard, par deux fois, l'ordre de tuer son original – mais sans succès. Elle perd ensuite le contrôle du clone. Il n'est d'ailleurs pas certain qu'elle ait «généré» Joseph. En effet, Apocalypse s'est vanté d'avoir utilisé le Skrull pour le créer. Magnéto affirmera plus tard avoir exécuté Astra.

Art. John Romita Jr.

et les sources d'énergie. Ce qui ne l'empêche pas, après sa dernière trahison de Magnéto, d'être propulsé à soixante-dix kilomètres de son leader. Apparemment, il est tué sur le coup.



Art. Alan Davis

Astra II. Son vernis à ongles n'est pas sec...

L'ÉTRANGER

Mémo : en essayant de trouver des mutants aux super pouvoirs pour renforcer une équipe de super vilains, ne mélangez pas des renégats mutants avec des extraterrestres aux pouvoirs cosmiques. C'est ce que fait Magnéto quand il tente de recruter l'Étranger dans sa nouvelle confrérie. Mais ce quidam, dont le corps est la puissance conjuguée de toute sa civilisation, n'est pas impressionné par le mutant. Il le capture avec le Crapaud et l'emmène sur sa planète. Ils s'enfuient, mais sont repris. Heureusement pour le Maître du Magnétisme, l'Étranger semble l'avoir complètement oublié quand il s'esquive à nouveau.

Art. Mike Zeck

L'Étranger. Il est reparti!

FABIAN CORTEZ

Magnéto n'est pas un grand psychologue. D'abord, il s'acoquine avec des mutants comme le Crapaud et le Colosse, puis permet à Fabian Cortez de devenir son bras droit – sans comprendre que ce mutant renégat tente de le manipuler et, à un moment, est tout près de le détruire. Cortez peut amplifier les super pouvoirs

Art. Darec Aucoin

Fabian Cortez. Et ses encombrantes épaulettes!

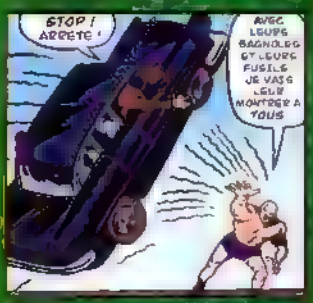
FENRIS

Qui a osé tenter d'assassiner le Maître du Magnétisme ? Fenris ! Les étranges jumeaux Andréa et Andrés von Strucker, qui à eux deux forment Fenris – une entité puissante projetant des rafales –, veulent se venger de Magnéto parce qu'avec le professeur Xavier il a vaincu feu leur cher père, en l'attaquant lors du procès de Magnus, à Paris. Tout ce qu'ils obtiennent, c'est la destruction d'un fort honorable tribunal et la libération de l'accusé pour le moins peu banal, M. Lehnsherr – ce n'est pas vraiment ce qu'ils espéraient et leur père s'en retourne sans doute dans sa tombe ! □

Fenris. Droits dans leurs bottes!

DES COLLÈGUES...

Marvel a d'autres héros magnétiques, mais ils sont loin d'avoir la trempe de Magnéto !



Art. Jack Kirby

MAGNÉTOR

Athlète et costaud, Hunk Larken a été le premier à porter le nom «Magnéto» ensuite changé en «Magnétor» – et à posséder le pouvoir de contrôler le métal. Il a quitté la Terre dans une navette spatiale afin de trouver un refuge sans personne pour le juger. Si notre Magnéto avait fait de même, les X-Men auraient eu moins d'ennuis !

MAGNO-MAN

Entretenu par les Skrulls parce que ceux-ci espèrent le voir devenir un grand catcheur, Magno-Man manque de muscles mais compense par la grosseur de sa tête. Il utilise l'aimant géant de son cerveau pour battre ses adversaires sans leur porter un seul coup. Et ces idiots croient que le catch est un sport truqué !

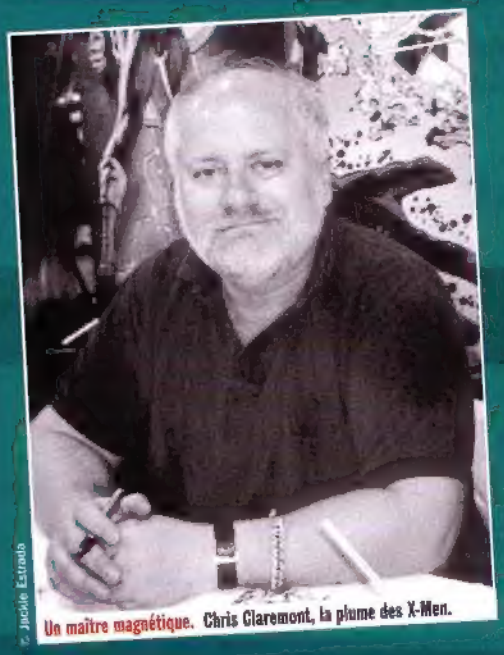
LE MAÎTRE DU MÉTAL

C'est un extraterrestre venu sur la Terre pour conquérir la planète grâce à son pouvoir de contrôle sur le métal et son puissant intellect. Malheureusement, il tombe dans les pattes de Hulk qui utilise contre lui une arme... en plastique ! Il repart Gros-Jean comme devant !

Art. Jack Kirby/Steve Ditko

LA MAISON DE M

Magnéto, au cours de sa carrière, a rencontré presque tous les personnages de l'univers Marvel. Mike Conroy interroge Chris Claremont sur l'importance de Magnéto dans la mythologie des X-Men.



© Jackie Estrada

Un maître magnétique. Chris Claremont, la plume des X-Men.

Stan Lee, qui avec Jack Kirby a créé les « vilains » adversaires des X-Men, a un jour décrit Magnéto comme « l'un des plus sinistres et fascinants super ennemis que nous avons concoctés ».

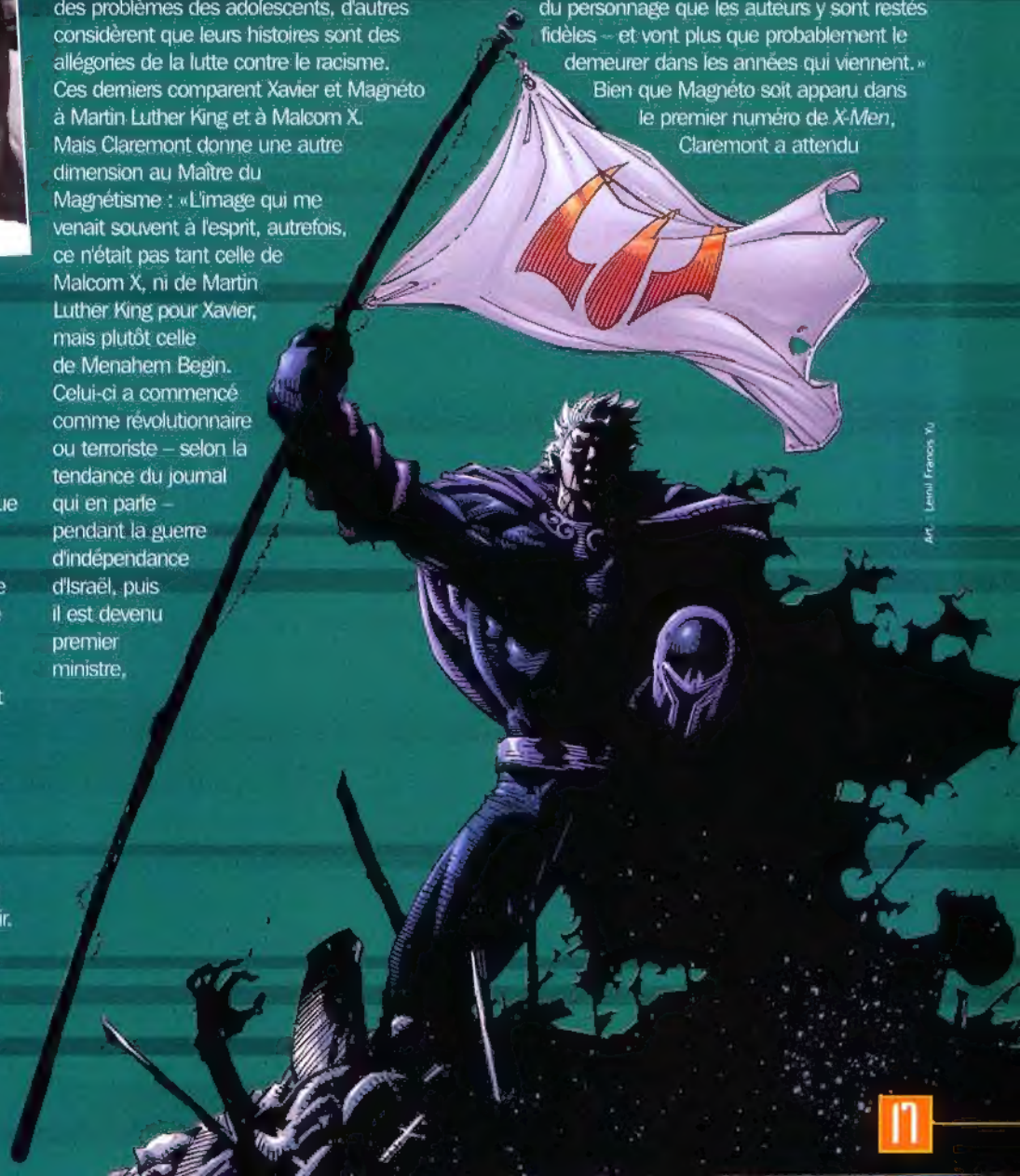
Ce point de vue est partagé par Chris Claremont : « Premièrement, il y a la question de ses pouvoirs. Car le magnétisme est quelque chose dont chaque gosse est conscient, et qu'il comprend – plus ou moins bien. Quand on commence à approfondir un peu la science et la physique, on se rend rapidement compte qu'il s'agit d'une des forces fondamentales de la nature. »

Aussi, pour un écrivain, il y a là un gisement de très nombreuses possibilités, dont il peut faire son profit. « Deuxièmement, poursuit le fameux auteur qui, depuis trente ans, raconte les aventures des mutants de Marvel, et c'est pour moi d'une importance capitale, Magnéto, à travers ses actions, poursuit un but bien défini, et qui le dépasse lui-même. Le docteur Fatalis, par exemple, ne cherche que le pouvoir. Magnéto, surtout de la manière dont il a été défini dans les dernières décennies, agit pour défendre son peuple. Il agit pour le bien des autres, pour l'avènement d'un monde qui leur apporte la sécurité. »

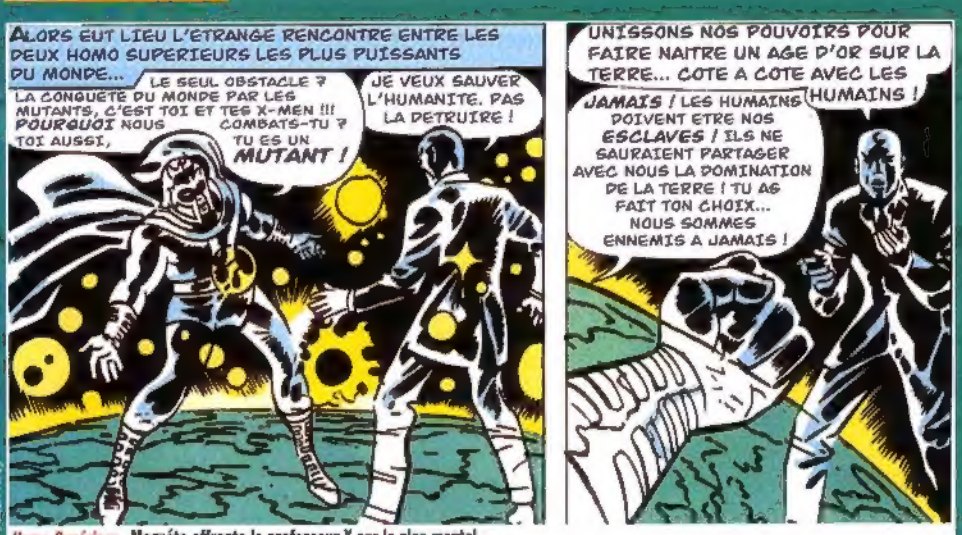
UN LONG PARCOURS

« À ses propres yeux – et aux yeux de bien des mutants –, il n'est pas un "vilain", mais un héros », poursuit Claremont, insistant sur le fait que Magnéto, terroriste pour les uns, combattant de la liberté pour les autres, n'est pas coulé dans le moule des super vilains traditionnels. « La tragédie, pour lui, c'est qu'en fin de compte et toujours, les choses finissent par tourner mal. » Alors que certains voient dans les X-Men une image symbolique des problèmes des adolescents, d'autres considèrent que leurs histoires sont des allégories de la lutte contre le racisme. Ces derniers comparent Xavier et Magnéto à Martin Luther King et à Malcom X. Mais Claremont donne une autre dimension au Maître du Magnétisme : « L'image qui me venait souvent à l'esprit, autrefois, ce n'était pas tant celle de Malcom X, ni de Martin Luther King pour Xavier, mais plutôt celle de Menahem Begin. Celui-ci a commencé comme révolutionnaire ou terroriste – selon la tendance du journal qui en parle – pendant la guerre d'indépendance d'Israël, puis il est devenu premier ministre, a signé le premier traité de paix de son pays avec le plus en vue de ses voisins arabes (l'Égypte) et s'est vu attribuer le prix Nobel de la paix. Il a trouvé une voie pour passer en quelque sorte du sabre de sa jeunesse au soc de la charrue ! Du point de vue de la narration, cela semble un peu curieux, et même paradoxal, de faire accomplir un tel parcours à Magnéto. Mais que celui-ci parvienne ou non au terme, ce cheminement apporte une telle gamme de couleurs et de textures à la palette du personnage que les auteurs y sont restés fidèles – et vont plus que probablement le demeurer dans les années qui viennent. »

Bien que Magnéto soit apparu dans le premier numéro de *X-Men*, Claremont a attendu



Art : Lenil Francis Yu


ALORS EUT LIEU L'ÉTRANGE RENCONTRE ENTRE LES DEUX HOMO SUPERIEURS LES PLUS PUISSANTS DU MONDE...
LE SEUL OBSTACLE ? LA CONQUÊTE DU MONDE PAR LES MUTANTS, C'EST TOI ET TES X-MEN !!! POURQUOI NOUS COMBATS-TU ? TOI AUSSI, TU ES UN MUTANT !
JE VEUX SAUVER L'HUMANITÉ. PAS LA DÉTRUIRE !
UNISSONS NOS POUVOIRS POUR FAIRE NAÎTRE UN AGE D'OR SUR LA TERRE... CÔTE A CÔTE AVEC LES HUMAINS !
JAMAIS ! LES HUMAINS DOIVENT ÊTRE NOS ESCLAVES ! ILS NE SAURAIENT PARTAGER AVEC NOUS LA DOMINATION DE LA TERRE ! TU AS FAIT TON CHOIX... NOUS SOMMES ENNEMIS A JAMAIS !
Art : Jack Kirby

Homo Supérieur. **Magnéto affronte le professeur X sur le plan mental.**

dix-neuf ans et le n° 161 d'*Uncanny X-Men* pour en révéler l'origine. Questionné sur ce délai, Claremont s'explique : «J'en suis responsable parce que personne n'avait d'idée sur ces questions avant mon arrivée. Rappelez-vous ! Les premiers numéros de *X-Men* étaient marqués par l'habituelle cavalcade de créateurs, de Stan à Roy Thomas, à Gary Friedrich et à Arnold Drake, puis de nouveau à Roy – pour une série de soixante numéros. Or, il faut du temps et une continuité du scénario pour arriver au point où l'on peut se poser le problème du qui-quoi-où-quand-comment et pourquoi, à propos d'un personnage. En outre, j'appartenais à une autre génération d'écrivains que mes prédécesseurs, et l'origine de l'Holocauste était pour moi la meilleure réponse aux questions : qui est Magnéto et comment est-il devenu ce qu'il est ?

NE SOIS PAS ABSURDE. C'EST IMPOSSIBLE.
PROMETS, MAGNETO... TU VAS T'EN OCCUPER A MA PLACE.
PRENDS SOIN DE MON ECOLE. VEILLE SUR LES X-MEN. EDUQUE LES JEUNES MUTANTS.
Art : John Romita Jr.

Directeur d'école ! **Magnéto veiller sur les X-Men ? Mauvaise idée !**

UNE CERTAINE GRANDEUR

Développant les raisons qui l'ont conduit à faire de Magnéto un survivant des camps nazis, Claremont poursuit : «La chose expliquait ses convictions et ses actions, mais d'une manière qui permettait au public – pour ne pas parler des X-Men – de ressentir une certaine empathie pour sa cause. Bien plus, il me semblait qu'ainsi il acquérait la stature d'un adversaire qui, dans des circonstances un peu différentes, aurait pu devenir un allié. Je trouvais que, de cette façon, il échappait à la condition de "vilain" pour s'élever à la dimension d'une figure tragique, à l'instar de Wolverine. On voudrait que son bon ange triomphe de son démon et qu'il devienne un héros. Lui-même aimerait que… et cependant… "Que… et cependant…", pour moi, c'est là ce qui lui donne sa grandeur – dont un Fatalis est fort éloigné !»

LE MUTANT SUPRÊME ?

Mais le leader de la Confrérie des Mauvais Mutants voit-il l'hypocrisie qu'il y a à justifier sa haine des non-mutants par les persécutions exercées contre les Juifs par les nazis ? Sur cette question, l'auteur estime que tout dépend de la manière dont on considère Magnéto : «Lorsque j'écrivais sur lui, à l'époque que je considère comme l'âge d'or, celle qui a suivi le n° 200 d'*Uncanny X-Men*, lorsqu'il est devenu (brièvement) directeur de l'école de Xavier, l'enjeu de toute cette histoire, de sa relation avec Lee Forrester, c'était de le montrer en passe d'échapper à son isolement et d'arriver à la vérité essentielle, point d'achoppement entre lui et Charley : nous constituons une espèce seule et unique ! Mon Magnéto, s'il atteignait son but de dominer le monde, n'appliquerait pas le schéma selon lequel les mutants devraient être la classe dominante et les humains les opprimés, tout simplement parce qu'une telle situation nourrirait *ipso facto* la haine et le ressentiment, et un nouveau conflit. Quand les gens sont heureux et qu'ils ont des choses à perdre, ils ne sont guère enclins à les risquer. Je crois donc qu'il essaierait vraiment d'établir une utopie planétaire. Les mutants seraient-ils les dirigeants ? On peut le parier puisqu'ils sont plus avancés. Et les non-mutants, majoritaires numériquement, en souffriraient-ils ? Cela se discute. Si les choses se gâtaient, il leur donnerait une indemnité substantielle pour les rendre "heureux". Est-ce que tout cela marcherait ? Eh bien, à vrai dire, il y a là matière à nombre de belles histoires.»

Pour se résumer, Claremont précise que «la question, pour Magnéto comme pour tous les personnages, héros ou autres, était (et demeure) de trouver un moyen pour les "tridimensionnaliser", pour leur donner beaucoup de points de référence et de contact, et surtout pour créer une empathie entre eux et le lecteur».

«Certains "vilains", comme Fatalis, se contentent d'attirer la haine ou l'amour : sa grandeur vient de sa malfaisance absolue et totale. Magnéto, lui, est tourmenté, et à un point rarement atteint, même par un héros. C'est en fait un bon gars qui a horriblement mal tourné. Lorsque Magnéto affronte les X-Men, il est conscient qu'il tente de détruire ceux-là même que sa vie tout entière lui commanderait de sauver. Le tragique naît de son incapacité à comprendre pourquoi ils s'opposent à lui. Dans cette situation, il ne se considère pas comme le méchant : il tente en fait de leur éviter les horreurs qu'il a supportées et qui l'ont marqué pour la vie. Pour lui, ils devraient être de son côté. Voici la clé de la majorité des conflits entre lui et les X-Men», conclut Claremont.

VOUS ALLEZ MOURIR ICI, MUTANTS... NI VOS POUVOIRS NI VOS DONS NE VOUS SAUVERONT DE MON COURROUX !
REGARDEZ-MOI, X-MEN ! JE SUIS VOTRE ENNEMI MORTEL LE PLUS ANCIEN, LE MAITRE DES LEGIONS DES MAUVAIS MUTANTS... ET BIENTOT, LE SEIGNEUR DU MONDE !
Art : Dave Cockrum

COMBIEN VALENT LES BD DE MARVEL ?

Les vieux illustrés américains sont un peu des monuments historiques. Et certains valent très cher ! Voici quelques-uns des plus rares et des plus recherchés sur le marché. Si vous voulez casser votre tirelire…

X-MEN (VOL. 1) N° 1 $$$$$

Il est possible que le grand public ne l'ait remarqué que récemment, opposé aux X-Men dans leurs films, mais Magnéto est une grosse épine dans le flanc des mutants de Xavier depuis plus de quarante ans. Et lors

Art. : Jack Kirby

de ses débuts dans le tout premier numéro *X-Men*, il combattait les cinq X-Men… et gagnait ! Un vrai numéro de collectionneur qui atteint plus de 11000 $!

X-MEN (VOL. 1) N° 4 $$$

Magnéto repart titiller les X-Men alors que la population des mutants de Marvel fait un bond, avec l'introduction de la Confrérie des Mauvais Mutants. Plus important, dans ce numéro, Vif Argent et la Sorcière Rouge - deux futurs Vengeurs – font

the X-MEN
Featuring THE RETURN OF THE DREADED MAGNETO!
AT LAST!! THE X-MEN COME FACE-TO-FACE WITH the BROTHERHOOD OF EVIL MUTANTS!
AVENGE THE MOST UNUSUAL TEEN-AGERS OF ALL TIME!

Art. : Jack Kirby

leur apparition aux côtés de Magnéto (sans savoir qu'il est leur père !). Imprimé en 1964, c'est un numéro vraiment essentiel d'*X-Men*, qui peut atteindre 985 $!

Art. : Jack Kirby

JOURNEY INTO MYSTERY N° 109 $$$

Pour prouver qu'il est capable de damer le pion aux meilleurs de Marvel, le Maître du Magnétisme affronte le fils d'Odin. Prenant le puissant Thor pour un simple mutant, Magnéto invite ce dieu de la Foudre à rejoindre ses joyeux drilles. Cette première apparition d'Éric hors de *X-Men* se négocie en général vers 180 $ (état NM) !

X-MEN (VOL. 1) N° 104 $$

Si l'équipe des X-Men a bien changé, la volonté de Magnéto de détruire les mutants de Xavier est intacte. Pour marquer la première rencontre de la nouvelle bande avec Magnéto, l'illustrateur Dave Cockrum a recréé la couverture de Jack Kirby du n° 1 de *X-Men* en remplaçant les X-Men d'antan par le groupe international frais émoulu. 70 $ (NM) !

Art. : Dave Cockrum

X-MEN (VOL. 2) N° 1 $

En 1991, Jim Lee, fort de son succès avec *Uncanny X-Men*, lance une seconde série X-Men. Après qu'il eût flirté avec le bien, Magnéto est choisi comme premier « vilain ». Éric en profite pour reprendre sa défroque de grand méchant et pour faire beaucoup de mal aux pauvres X-Men ! Un des rares numéros modernes à dépasser les 10 $!

Art. : Jim Lee

LA COTE DES ILLUSTRÉS

La plus petite pliure sur un illustré peut avoir de lourdes conséquences sur sa valeur. Au fil des ans, tandis que des sacs spéciaux étaient créés pour protéger ces trésors, un système d'évaluation sophistiqué a été mis au point. Pour le comprendre, il faut connaître quelques abréviations…

MINT (M) Comme neuf. Sans défaut.
NEAR MINT (NM) Quasi neuf. Pas de pliures, quelques marques infimes.
VERY FINE (VF) Qualité supérieure. L'exemplaire a été lu avec soin et est resté intact, sans pliures.
FINE (F) Très belle qualité. Quelques pliures sur le dos. Lu, mais avec soin.
VERY GOOD (VG) Visiblement lu plusieurs fois, mais encore en très bon état. Pliures discrètes sur la couverture.
GOOD (G) Lu, avec éventuellement de petites pliures sur la couverture. Il vaut deux fois moins cher qu'un exemplaire « comme neuf ».
FAIR (FR) État moyen. Déchiré, plié et plus très beau à voir. Difficile à vendre à moins que ce soit un « collector ».
POOR (P) Mauvais état. Pratiquement invendable, sauf à très bas prix. Très endommagé, souillé, avec des pages en moins et des déchirures nombreuses.

PETIT GUIDE D'ÉVALUATION

$$$$$ Véritable objet de collection. Vaut beaucoup d'argent.
$$$$ À conserver avec soin. Va continuer à prendre de la valeur.
$$$ Cher, mais pas inaccessible pour les collectionneurs.
$$ Prix raisonnable. Mérite de figurer dans une collection.
$ Pas cher, occasion à saisir !

À SUIVRE...

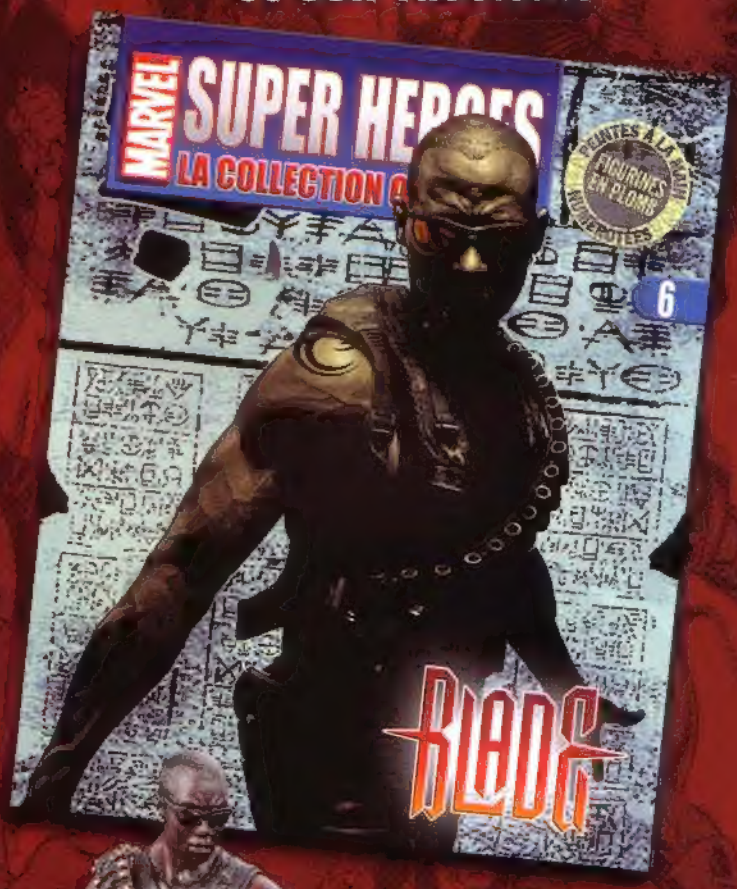
DANS LE NUMÉRO 6

DE

MARVEL SUPER HEROES
LA COLLECTION OFFICIELLE

BLADE™

Avec chaque numéro
La figurine Marvel et son fascicule



Le fameux tueur de vampires de Marvel Knights !